Kursinformation: Fortbildungslehrgang

Gestalter im Handwerk

Die Produkte des Handwerks unterscheiden sich von industriell hergestellten durch Exklusivität und Individualität. Beides wird durch persönliche Passfähigkeit zum Kunden, durch den Wert seiner Handhabung, nachhaltige Designqualität und solider Fertigungstechnik geprägt. Mit der Aufstiegsfortbildung zum Gestalter im Handwerk lernen Sie, wie Sie funktionales und ästhetisch anspruchsvolles Design in Ihre tägliche Arbeit integrieren. Die Weiterbildung vermittelt die wichtigsten Bereiche des Gestaltungsprozesses und der Formgebung und entwickelt durch vielfältige praktische Arbeiten das kreative Potenzial der Teilnehmer und deren Urteilsvermögen.

Unsere Dozenten sind Designer, Architekten und Künstler aus der Praxis. Mehr erfahren Sie unter www.gestalter-in-sachsen.de

ZIELGRUPPE:

Gold-, Silber- und Kupferschmiede, Metallbauer, Keramiker, Tischler, Drechsler, Maler, Lackierer, Raumausstatter, Stuckateure, Steinmetze, Buchbinder, Schilder- und Lichtreklamehersteller und andere gestaltende und kreative Berufe mit professioneller Herstellung.

INHALTE:

1. - 3. Semester:

Gestaltungsgrundlagen
- Grundlagen und Gesetzmäßigigkeiten der Gestaltung - Gestaltungslehre
- Formenlehre
- Flächengestaltung
- Räumlich plastisches Gestalten
- Grundlagen und Gesetzmäßigkeiten Farbe - Farbenlehre
- Zusammenhänge von Form und Farbe
- Zusammenhänge von Form und Material
- Fördern und Entwickeln gestalterischer Kreativität und Sensibilität

Darstellung
- Naturstudium, Freihandzeichen
- Anwenden verschiedener Medien, Materialen und Techniken
- Perspektivische Darstellung von Produkten und Räumen
- Zeichnerisches Anlegen von Ideen mittels Skizzen und Entwurfszeichnungen
- Präsentationsdarstellungen von Produkten
- Erarbeiten von Konzepten und Anlegen von Layouts für Entwurfs- und Dokumentationsmappen

Präsentation
- Präsentationstechniken analog und digital
- verbale und visuelle Kommunikation

Fotografie
- kennenlernen/vertiefen digitaler Fotografie
- Grundlagen der fotografischen Darstellung von Produkten
- Grundlagen der Dokumentation des Arbeitsprozesses

Marketing

Schrift/Typografie
- Klassifizierung und Gestaltungsmerkmale von Schriften
- Anwenden von Schrift analog und digital
- typografische Grundlagen der Makro- und Mikrotypografie

Kunst- und Kulturgeschichte, Designgeschichte
- Epochen der Kunst- und Kulturgeschichte, Stilkunde
- Entwicklung modernes Design

Materialkunde
- Kennenlernen verschiedener im Handwerk üblicher Materialien und Verarbeitungstechniken

Ergonomie
- Überblick ergonomische Anforderungen, Ergonomie im Handwerk

Entwurf und Gestaltung
- Prozess Produktentwicklung
- Methoden zur Ideenfindung, Erstellen von Aufgabenstellungen
- Entwurfsprozess

Modellbau
- Techniken für Arbeitsmodelle, Anschauungsmodellbau

Rechtliche und betriebswirtschaftliche Grundlagen
- Urheberrecht, Vertragsformen, Kalkulation

4. Semester:

Projektbezogene Entwurfsarbeiten
- gewerksübergreifende und berufsbezogene Entwurfsarbeiten

SONSTIGES:

- 1200 Unterrichtseinheiten
- 11.990,00 € zuzüglich 400,00 € Prüfungsgebühr - Die Prüfungsgebühren zzgl. Prüfungsnebenkosten sind nicht Teil der Lehrgangsgebühren und werden erst erhoben, wenn Sie sich zur Prüfung anmelden.
- Fördermöglichkeiten: Aufstiegs-BAföG (AFBG) Mengenrabatt

TERMINE:

Kursnummer	Zeitraum	Art	Ort	Bemerkung
1060250	17. September 2027 - 30. März 2030	Teilzeit	Chemnitz	

Hinweis: Die Prüfungen finden im Anschluss an den Lehrgangszeitraum statt!

ABSCHLUSS:

Zeugnis der Handwerkskammer Chemnitz

KONTAKT:

Silke Schneider: Telefon 0371 5364-160, E-Mail s.schneider@hwk-chemnitz.de

BERATUNG UND SERVICE:

Zusätzlich zu den Öffnungszeiten Beratungsmöglichkeiten nach Vereinbarung
freitags 14.00 – 18.00 Uhr und samstags 7.15 – 11.15 Uhr in Chemnitz und Plauen